

Tartalom

House vendégei	7
Köszönetnyilvánítás	11
Bevezető	12
<i>ELSŐ RÉSZ</i>	
<i>House diagnózisa</i>	21
1. Individuáció az orvoslásban. Gregory House: Orvos, detektív vagy sámán?	23
LUKE HOCKLEY	
2. Az orvos melankóliája	43
JOHN IZOD	
3. Eljátszani House-t. Meggyőzni őket arról, amit tudsz, azzal, aki vagy	65
CHRISTOPHER HAUKE	
<i>MÁSODIK RÉSZ</i>	
<i>House kezelése</i>	85
4. House caduceus botja	87
TERRIE WADDELL	
5. A zseni anatómiája. A banalitás és unalmas emberek nyújtotta inspiráció	109
LUCY HUSKINSON	
6. Sántikálás az egész(ség) felé. A megsebzettség érzése és az érző megsebzettek	145
ANGELA COTTER	

7. A belső gyermek és játszótársai, az árnyék és a trickster SALLY PORTERFIELD	165
<i>HARMADIK RÉSZ</i>	
<i>House boncolása</i>	183
8. House nem Ho(l)mes SUSAN ROWLAND	185
9. A túlzás gesztusai. A melodráma, mint kollektív archetípus magyarázó elemzése LESLIE GARDNER	211
10. Nem idegenként JOHN BEEBE	235
11. „Csődtömegnek érzem magam”. House-táji feminizmus CATRIONA MILLER	257
Glosszárium	277
Név- és tárgymutató	281